

ANACROSINE

Comment utiliser l'Anacrosine :

Passez tout d'abord une brosse souple type queue de morue sur le tableau, pour en ôter la poussière et les impuretés superficielles. Ensuite, examinez-le attentivement. Si la peinture vous semble crevassée ou si elle a tendance à s'écailler, renoncer sans hésiter: ce travail est l'affaire d'un restaurateur qualifié. Si par contre la surface se trouve dans de bonnes conditions, vous pouvez continuer.

Posez le tableau à plat ; s'il est monté sur châssis, placez des cartons au-dessous, pour compenser sous la toile la hauteur du châssis; de cette façon, les opérations de nettoyage ne risqueront pas de provoquer le relâchement de la toile. L'Anacrosine doit être passée délicatement, à l'aide d'un pinceau très souple, sur toute la surface. On obtient ainsi la saponification du vernis et des impuretés.

Puis on laisse sécher complètement. En général, un quart d'heure suffit, mais cela dépend aussi de la température ambiante et de la quantité de produit employé. On procède alors à l'enlèvement de la croûte qui s'est formée et qui est constituée d'anacrosine, de vernis, et d'impuretés. On trempe une éponge (naturelle autant que possible) dans de l'eau chaude (mais non bouillante), on l'essore partiellement et on la passe sur le tableau. L'opération doit être répétée plusieurs fois, jusqu'à ce que toute la croûte disparaisse.

Conseil :

Pour éviter les surprises, faites d'abord un essai sur un coin du tableau. Le nettoyage terminé, on laisse sécher le tableau pour éviter la formation de moisissures dues à l'humidité. Le séchage doit être complet, aussi bien côté peint que revers.



Tableau avant le passage de l'Anacrosine



Une fois l'Anacrosine passé (saponification du vernis et des impuretés)



Après le passage de l'eau tiède avec l'éponge naturelle

Où trouver l'Anacrosine :

Point de vente sur Paris :

ADAM Montmartre
96 rue Damremont
75018 Paris

Tel : 01 46 06 60 38

Pour les expéditions : Commande par mail : adam.montmartre@gmail.com