

Latex

Application

Le latex est un produit naturel, sève de l'arbre à caoutchouc (hévéa). On le trouve principalement en Asie.

Après la récolte, on incorpore de l'ammoniaque ou de la potasse caustique pour faciliter la conservation. Le latex vulcanise (coagule) au contact de l'air. Il convient parfaitement pour la réalisation :

- de moule chaussette (monobloc)
- effets spéciaux (domaine cinématographique)
- bougie
- marionnette



Indications techniques

Les bidons doivent toujours être bien bouchés, à l'abri des grandes chaleurs, le latex craint le gel. Le latex naturel doit être travaillé avec précaution, c'est un produit vivant susceptible de modifications et d'altérations comme tous les produits naturels.

Conseils d'utilisation

Une source de chaleur jusqu'à 70°, (étuve, radiateur, sèche cheveux) accélère le phénomène de polymérisation. Talquer le moule à l'extérieur avant de retirer l'objet moulé. Le latex colle à lui-même, il ramollit à la chaleur, sa viscosité augmente.

Le latex garde ses propriétés plus longtemps à 70°C dans une étuve ou sur un chauffage.

Peut se patiner avec du vernis gomme laque + pigment.

Peut se colorer avec du pigment, gouache, acrylique, crème de maquillage...

Peut être chargé : craie, talc...

Peut s'épaissir avec le gel latex.

Se démoule très bien sur du plâtre.

Le vernis gomme laque est une bonne base d'accrochage pour le latex car il est légèrement satiné. Eviter les vernis brillants.

Dans le latex il est possible de couler : plâtre synthétique, pierre reconstituée, résine, cire, mousse de latex et latex.



Conseils d'utilisation (suite)

■ PRÉCAUTIONS D'EMPLOI :

Le latex doit être utilisé dans un local aéré, ne pas le respirer.

Le latex étant stabilisé (conservateur) à l'ammoniaque, il émet une forte odeur. Attention aux personnes allergiques, éviter le contact sur la peau (pour la peau utiliser le latex FX).

VOTRE CENTRE CONSEIL DALBE:

